

c/o  
AGRITURISMO  
VALLE ROSA  
Strada Statale  
Flaminia Km 122.8 -  
Spoleto (PG)

# TMI RESIDENZIALE

Programma 7 - 9 Giugno 2024

## VENERDÌ 7 GIUGNO

14:00 - 14:15	Benvenuto e presentazione del corso
14:15 - 15:15	La <b>formulazione condivisa del funzionamento</b> del paziente. Schema interpersonale e transizioni tra schemi. Come la disfunzione metacognitiva ostacola la formulazione all'inizio: sapere identificare gli 'spazi mancanti' alla formulazione completa. Coping di pensiero e comportamentali e come contribuiscono alla difficoltà nel formulare lo schema
15:15 - 16:15	Gioco di gruppo ad orientamento TMI e riflessione congiunta
16:15 - 16:45	<i>Coffee break</i>
16:45 - 17:15	<b>Immaginazione guidata e rescripting.</b> Modalità di esecuzione. Come decidere l'impostazione del rescripting. Note su come inserire tecniche di regolazione corporea durante il rescripting
17:15 - 18:45	Immaginazione guidata e rescripting - parte esperienziale. Divisione in gruppi. Tra i partecipanti si selezionano per ogni gruppetto (orientativamente di 6-10 persone): 1 paziente, 1 terapeuta e gruppetto di osservatori. Esecuzione di una seduta completa con attuazione di un'immaginazione guidata con rescripting sotto supervisione di un didatta
18:45 - 19:00	<i>Pausa</i>
19:00 - 20:30	<b>Discussione in gruppo ampio delle sedute condotte dai sottogruppi.</b> Si presta attenzione alla risonanza emotiva degli osservatori delle sedute. Riflessione teorica
21:00	<i>Cena</i>

**DOPO CENA DI DIALOGO COLLETTIVO: 45 MINUTI**

**INFO E ISCRIZIONE: Segreteria Centro TMI Roma**

**WhatsApp: +39 351 993 1390 ~ E-mail: [centrotmiroma@virgilio.it](mailto:centrotmiroma@virgilio.it) ~ Web: [centrotmi.it](http://centrotmi.it)**

c/o  
AGRITURISMO  
VALLE ROSA  
Strada Statale  
Flaminia Km 122.8 -  
Spoleto (PG)

# TMI RESIDENZIALE

## Programma 7 - 9 Giugno 2024

### SABATO 8 GIUGNO

8:00 - 8:30	<b>Tecniche drammaturgiche:</b> due-sedie, role-play, enactment. Descrizione delle procedure. Come basare la riscrittura del dialogo sullo schema
8:30 - 9:00	Enactment codificati e liberi. Come il terapeuta agisce lo schema in seduta e come ci riflette col paziente
9:00 - 10:30	Tecniche drammaturgiche - parte esperienziale. Divisione in gruppi. Tra i partecipanti si selezionano per ogni sottogruppo (orientativamente di 6-10 persone): 1 paziente, 1 terapeuta e gruppetto di osservatori. Esecuzione di una seduta completa con attuazione di una tecnica drammaturgica con riscrittura dialogica sotto supervisione di un didatta
10:30 - 11:00	<i>Pausa</i>
11:00 - 12:00	Discussione in gruppo ampio delle sedute condotte dai sottogruppi. Si presta attenzione alla risonanza emotiva degli osservatori delle sedute. Riflessione teorica
12:00 - 12:15	<b>Il role-play a più giocatori.</b> Come eseguire il role-play quando in seduta ci sono da due a più pazienti (sedute di coppia, familiari, gruppo)
12:15 - 13:00	Il role-play a più giocatori - parte esperienziale. Durante la mattinata è stato selezionato dai conduttori un episodio narrativo che coinvolge almeno 3 personaggi. Viene messo in scena sotto la conduzione di 2 partecipanti con i personaggi interpretati da altri partecipanti
13:00 - 15:00	<i>Pausa pranzo</i>
15:00 - 15:30	Le <b>tecniche attentive per l'autoregolazione:</b> <i>scomposizione dello spazio attentivo, regolazione attentiva dinamica</i> per il rimuginio, <i>regolazione non direttiva attraverso la rifocalizzazione enterocettiva</i> . Descrizione delle procedure.
15:30 - 16:00	Tecniche attentive - parte esperienziale. Esercizi a coppie, supervisionati da un didatta. Induzione di un'immagine schema-correlata ed esecuzione di una tecnica attentiva
16:00 - 16:30	<i>Pausa</i>
16:30 - 17:30	Discussione in gruppo ampio delle sedute condotte dai sottogruppi. Si presta attenzione alla risonanza emotiva dei partecipanti. Riflessione teorica
17:30 - 18:00	<b>Tecniche di mindfulness.</b> Il ruolo dell'attenzione consapevole nell'autoregolazione e nella comprensione <i>in vivo</i> degli aspetti procedurali degli schemi interpersonali. Tecniche: <i>meditazioni sullo schema, meditazioni interpersonali, consapevolezza corporea in situazioni interpersonali stressanti</i> . Descrizione delle procedure
18:00 - 19:00	Tecniche di mindfulness - parte esperienziale. Esercizi a coppie, che verranno guidate in una meditazione interpersonale. Poi, ad ogni membro della coppia verrà chiesto di indagare il vissuto dell'altro, e viceversa
19:00 - 20:00	Discussione in gruppo ampio delle esperienze vissute dalle coppie. Si presta attenzione alla risonanza emotiva dei partecipanti e sulle eventuali difficoltà a portare a fondo l'indagine post-meditazione (inquiry). Riflessione teorica
21:00	<i>Cena meritata!</i>

c/o  
AGRITURISMO  
VALLE ROSA  
Strada Statale  
Flaminia Km 122.8 -  
Spoleto (PG)

# TMI RESIDENZIALE

Programma 7 - 9 Giugno 2024

## DOMENICA 9 GIUGNO

8:00 - 9:00	<b>Tecniche corporee.</b> Razionale ed esercizi pratici coi partecipanti
9:00 - 9:30	Come usare le tecniche corporee per facilitare regolazione, aumentare l'autoriflessività e favorire il rescripting. Razionale ed esercitazione coi partecipanti
9:30 - 10:00	Come inserire le tecniche corporee all'interno di immaginazione guidata con rescripting e tecniche drammaturgiche
10:00 - 10:30	<i>Pausa</i>
10:30 - 12:00	<b>L'uso delle tecniche - parte esperienziale.</b> Divisione in sottogruppi. Tra i partecipanti si selezionano per ogni sottogruppo (orientativamente di 6-10 persone): 1 paziente, 1 terapeuta e gruppetto di osservatori. Esecuzione di una seduta completa con attuazione o di un'immaginazione guidata con rescripting o di una tecnica drammaturgica all'interno della quale si useranno tecniche corporee
12:00 - 13:00	Riflessioni finali in gruppo
13:00	<i>Pranzo di saluto</i>

**INFO E ISCRIZIONE: Segreteria Centro TMI Roma**

**WhatsApp: +39 351 993 1390 ~ E-mail: [centrotmiroma@virgilio.it](mailto:centrotmiroma@virgilio.it) ~ Web: [centrotmi.it](http://centrotmi.it)**